

～山田五郎氏プロフィール～



山田五郎 やまだ・ごろう（編集者・評論家）

1958年 東京都生まれ

上智大学文学部在学中にオーストリア・ザルツブルク大学に1年間遊学し西洋美術史を学ぶ。

卒業後、(株)講談社に入社『Hot-Dog PRESS』編集長、総合編纂局担当部長等を経てフリーに。

現在は時計、西洋美術、街づくり、など幅広い分野で講演、執筆活動を行っている。

著者に『百万人のお尻学』（講談社+α文庫）

『知識ゼロからの西洋絵画入門』（幻冬舎）

『知識ゼロからの西洋絵画史入門』（幻冬舎）

『銀座のすし』（文藝春秋）

『ヘンタイ美術館』（ダイヤモンド社）

TV :『出沒！アド街ック天国』（テレビ東京）

:『ぶらぶら美術博物館』（BS日テレ）

他レギュラー出演中。

ラジオ :『デイ・キャッチ』（TBSラジオ）

他レギュラー出演中。